



## Yves ROBERT - J.Paul CURNIER

# "L'ACTUALITE DU JOUR"

CONFERENCE MUSICALE DE

**J.PAUL CURNIER** PHILOSOPHIE, VOIX

**YVES ROBERT** TROMBONE, FLUTE, APPEAUX, VOIX, SYNTHETISEUR

Y a-t-il encore quelque chose d'actuel dans l'actualité ?

La seule nouvelle que l'on peut en attendre, c'est la réponse à la question: le monde existe-t-il encore ?

Et immédiatement après à cette autre : y a-t-il encore matière à dire quelque chose ?

Qu'importe donc ce qui est ou n'est pas, l'existence du monde repose sur la réponse répétée chaque jour à ces deux questions sous n'importe qu'elle forme que ce soit. C'est-à-dire sur la conviction que le monde existe encore puisqu'il y a toujours quelque chose à dire de nouveau.

Jusqu'à l'absurde, jusqu'au délire, jusqu'à cette extrémité incroyable que nous vivons chaque jour et qui veut que les catastrophes aient à rivaliser avec le championnat d'Europe de football. jusqu'à ce que la moindre chose soit traitée avec autant de cris, d'empressement et de questions creuses en avalanche qu'une guerre intercontinentale.

Qu'est-ce que cela a à faire avec la musique ?

Cette chose simple et universelle, la musique ajoute de l'événement à l'évènement.

Or, dans la question du traitement de l'actualité, ce dont il s'agit, c'est de construire une dramaturgie instantanée avec les nouvelles du jour pour donner à vivre quelque chose d'aussi attractif que la veille.

Aussi la musique est-elle libre, devant ce spectacle de cabaret assuré par les journaux, de s'en donner à coeur joie. Au fond, elle est chez elle, elle peut reprendre ses droits. Elle peut prendre ses aises.

Reste à ce que les commentaires à leur tour outrepassent les bornes et les limites du style.

Alors tout est musique, tout est actualité.

**Yves Robert** poursuit une démarche souple, fondamentale et élégante: être au plus près de l'émotion musicale comme résonance aux plaisirs de vivre.

**Jean-Paul Curnier** est philosophe, écrivain, conférencier, enseignant. Il est l'auteur d'essais et de nombreux articles sur l'actualité, l'image, l'art, les media, d'ouvrages littéraires, de pièces pour le théâtre et la danse, de films et d'installations vidéo. Membre du comité de rédaction de la revue Lignes. Il a créé et dirigé la collection « Manifeste » aux Éditions Léo Scheer. Jean-Paul Curnier a été conseiller pour le développement culturel au Ministre de la Culture et auprès de la délégation française de l'UNESCO, conseiller artistique pour la Grande Halle de La Villette, enseignant dans les écoles d'art de Caen, Aix en Provence et La Réunion .

### **CONTACT :**

*Yves ROBERT*

*1 rue de l'église*

*10 160 St Mards-en-othé*

*tel./03 25 46 49 63*

*06 80 05 51 65*

*[yvrobot@free.fr](mailto:yvrobot@free.fr)*

*<http://yvrobot.free.fr/>*